



Trybuna ŚLĄSKA

Poniedziałek, 30 lipca 2001 r.

Nr 176 (18785)

Indeks 350516

Cena 1,10 zł (w tym VAT)

Tydzień Kultury Beskidzkiej rozpoczęty Tradycja ma się dobrze



FOT. BARBARA SWADZBA

Tancerze z Wysp Kanaryjskich.

W sobotnie popołudnie ulicami Wisły wyruszył kolorowy korowód zespołów ludowych. Widzowie cisnęli się, by popatrzeć na zespoły i zrobić zdjęcia, chociażby egzotycznym tancerzom z Wysp Kanaryjskich, Grecji czy Ukrainy, a także „swoim”, z zespołu „Równica” czy „Koniaków”.

– Nam słońce świeci i my się cieszymy, że nas woda ominęła, ale nie zapominamy o naszych przyjaciół z Makowa Podhalańskiego. Oni nie mogli urządzić estrady TKB, bo im rynek powódź zabrała. Dlatego ustawiliśmy skarbonkę i prosimy wszystkich o wpłaty dla Makowa – powiedział burmistrz Wisły Jan Poloczek (jak przystało na wiślańskiego górala, paradował w brucliku i białych portkach).

Na rynku nie tylko kupowano

sztukę ludową. Uczono lepić garnki, prząść wełnę i heklować koronki koniakowskie. W sobotnie popołudnie na estradzie w parku Kopyńskiego występowały zespoły. Zaczęli górale z wiślańskich grup śpiewaczych, później tańczyła m. in. „Równica” z Ustronia i „Sądeczanie” z Nowego Sącza oraz Hiszpanie z Wysp Kanaryjskich z zespołu „Echentive”.

W sobotę występy 38. TKB rozpoczęły się także na estradach w Żywcu, gdzie jednocześnie zainaugurowano także 32. Festiwal Folkloru Górali Polskich, Szczyrku i Oświęcimiu. Do 5 sierpnia na estradach TKB wystąpi 26 zespołów niemal z całego świata i kilkadziesiąt polskich. Występom towarzyszą wystawy, jarmarki i kiermasze.

BARBARA SWADZBA